

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества №1 г. Пензы**

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Шаг за шагом в мир открытий»**



**Автор:
педагог дополнительного образования
Асланова Х.А.**

Пенза, 2017

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг за шагом в мир открытий»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Шаг за шагом в мир открытий»** имеет социально-педагогическую направленность, по степени авторства является авторской, по уровню освоения – ознакомительной, по форме организации – очной.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- пунктом 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13 Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в РФ»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41,

- Уставом МБОУ ДО ДДТ №1г. Пензы,

- Локальными актами учреждения: «Положение о дополнительной общеобразовательной программе МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы».

Ведущая идея программы созвучна утверждению педагога, писателя, врача и общественного деятеля Я. Корчака: «Детство – фундамент жизни: без полноценного, наполненного детства последующая жизнь будет ущербной».

Детство ребенка должно быть наполнено разнообразной деятельностью, близкой и естественной для него: игрой и общением, познанием и открытием, различными видами творчества.

В ходе игрового и творческого образовательного процесса по программе «Шаг за шагом в мир открытий» ребенок «шаг за шагом» открывает для себя различные новые миры: мир людей и природы, мир науки и предметов; мир культуры и искусства и т.д.

Актуальность программы находит подтверждение в содержании программы, в ходе освоения которого происходит постепенное развитие, совершенствование и усложнение всех психических познавательных

процессов личности, что обеспечивает полноценность развития познавательной активности, интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Программа востребована родителями, что доказывают результаты исследования социального заказа, проведенного в МБОУ ДО ДДТ№1 г. Пензы в период 2012-2015гг.

Родители показывают высокую степень удовлетворённости образовательным процессом и отмечают, что приоритетным направлением в обучении является развитие личности ребенка, его инициативности, самостоятельности, любознательности, способности к творческому самовыражению.

Актуальность программы для родителей подтверждается их участием в образовательном процессе. Совместная деятельность детей и взрослых направлена на поддержку разнообразия детства, инициативы и творчества ребенка, поощрения в нем самостоятельности и активности, на фиксацию важных моментов в его поведении и развитии.

Отличительные особенности программы

Программа соотнесена с основной образовательной программой дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией члена-корреспондента РАО, доктора педагогических наук, профессора Р.Н. Бунеева.

Теоретические основы программы связаны с научными идеями, обозначенными в программе «Детский сад 2100», о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития.

Программа составлена на основе содержания дополнительной общеобразовательной программы «Твои открытия» педагога МБОУ ДО Дома детского творчества №1 г. Пензы Дворяниновой Марии Петровны.

Программу «Шаг за шагом в мир открытий» отличает:

– во-первых, отсутствие «школяризации» образования, акцентирование деятельности на повышение общей активности детей: игровой, познавательной, коммуникативной, что способствует повышению мотивации к общению и дальнейшему учению.

– во-вторых, в программе есть раздел «Мой первый праздник», который предполагает совместное участие детей и родителей в организации и проведении различных праздников: государственных и православных, семейных и традиционных праздников образовательного учреждения.

– в - третьих, при организации образовательного процесса по программе используются нетрадиционные формы организации деятельности детей (интерактивный спектакль, виртуальная экскурсия, дискуссионные площадки, праздник как коллективно – творческое дело, различные виды проектов и т.д.), позволяющие ребенку приобретать опыт взаимодействия и саморганизации, активно конструировать знания и смыслы в процессе взаимодействия и диалога с социальным и природным миром, т.е. социализации детей.

Принципы построения образовательного процесса

1. Самоценность детства. Полноценное проживание всех этапов детства.
2. Признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы ребенка.
4. Сотрудничество с семьей.

Целесообразность программы определяется соответствием содержания основных образовательных направлений деятельности (социально – коммуникативной, познавательной, художественно – эстетической, физической) и различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, исследовательской, конструкторской, изобразительной, двигательной) целям и задачам программы.

Цель программы - формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в обществе духовно – нравственными и социокультурными ценностями.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- формирование общей культуры личности, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, любознательности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими людьми, взрослыми и миром.

Особенности образовательного процесса

На разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников в соответствии с программой конструируется мотивирующая образовательная

среда, которая включает в себя различные условия образовательной деятельности:

– пространственно-временные - гибкость и трансформируемость пространства, его предметного наполнения, стимулирующего познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами; средства обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющие возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– социальные формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию;

– условия детской активности - доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка;

– материально–технические и другие условия образовательной деятельности.

Организационно–методические основы программы

Педагогическое сопровождение ребенка – технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса.

Личностно-ориентированное обучение даёт каждому учащемуся возможность получить максимальные по его способностям результаты и реализовать свой личностный потенциал.

Технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов); такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Коллективный способ обучения. Действуя в паре или небольшой группе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Активное участие ребенка в группе способствует развитию навыков коммуникативного взаимодействия с другими детьми.

Технологии адаптивной системы обучения. Цель технологии заключается в обучении приемам самостоятельной работы, самоконтроля, приемам исследовательской деятельности; в максимальной адаптации учебного процесса к индивидуальным особенностям учащихся.

Педагогика сотрудничества («проникающая технология») предполагает учение без принуждения (т.е. исключение из методов воспитания принуждения), педагог ставит перед детьми как можно более сложную цель и внушает им уверенность в том, что они преодолеют трудности и достигнут успеха.

Технология ТРИЗ направлена на развитие у дошкольников изобретательской смекалки, творческого воображения, диалектического мышления (составление пословиц, сказок, загадок, решение математических заданий).

Технология проблемного обучения обеспечивает реализацию задач оптимизации социального взаимодействия в системах «взрослый-ребенок», «ребенок-другой ребенок» на основе партнерства и сотрудничества, а также успешной адаптации ребенка к системе непрерывного обучения.

Одна из основных педагогических технологий, реализуемых в программе – игра, которая является важнейшим средством всестороннего развития дошкольника.

В работе по данной программе используются дидактические, сюжетно-ролевые, коммуникативные, коррекционные, логопедические игры.

На занятиях очень гармонично используются *здоровьесберегающие методики*: зрительная гимнастика, динамические разминки, голосовые и дыхательные упражнения, упражнения на расслабление и снятие напряжения с мышц шеи и плечевого пояса, подвижные игры речевого характера, ортопедические минутки, упражнения для коррекции мелкой и общей моторики, приемы самомассажа.

Из арсенала *развивающих технологий* используются развивающие дидактические игры и практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

Информационно-коммуникационные технологии позволяют расширить образовательные возможности занятия, обогатить его аудио и видеосюжетами, кроме того они помогают проводить диагностику и фиксировать ее результаты.

Режим занятий

Дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на три года обучения. Программа ориентирована на детей 4-7 лет, количество детей в группе не более 15 человек. Набор детей свободный.

Продолжительность занятий для 4 – 5-летних детей - 20 минут; 5 – 6 – летних -25 минут; 6 – 7 –летних -30 минут.

Между занятиями проводится 10 минутная пауза. Назначение переменок – обеспечить двигательную активность, предотвратить развитие умственного утомления, дать разрядку умственному и эмоциональному напряжению. Это игры с бегом, прыжками, метанием, дети активно занимаются с мячами, скакалками. Игры способствуют воспитанию у детей самостоятельности, дисциплинированности. Частая смена водящих ставит участников игры в положение равноправных партнёров, что способствует укреплению эмоциональных контактов между детьми, подтягиванию отстающих до уровня сильного. Перемены заканчиваются упражнениями на дыхание и пальчиковой гимнастикой.

Основные формы работы

– Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, создание игровой ситуации, режимные моменты с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, режиссерские игры.

– Реализация проектов, опытно-экспериментальная деятельность, выставки, мини-музеи;

– Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, исследование, игры сюжетные с правилами, интеллектуальные игры (головоломки викторины, задания, шутки, ребусы, кроссворды, шарады, конструирование, увлечение, занимательные задачи и вопросы);

– Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные с правилами, театрализованные), игровые ситуации и постановки, социально – поведенческие тренинги, психогимнастика;

– Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная художественно-речевая деятельность, викторины, КВН, вопросы и ответы, презентации книг, выставки в книжном уголке, литературные праздники, дискуссии;

– Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, спортивные игры и упражнения, спортивные праздники, развлечения, виды гимнастик;

– Дежурство, поручение, задание - самообслуживание, совместные действия, экскурсии, коллективный труд; труд в природе.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

У выпускников будут сформированы:

- учебно–познавательный интерес, желание приобретать новые знания, умения и навыки;
- основы экологической культуры, бережное отношение к природе;
- установка на здоровый образ жизни;
- интеллектуальная компетентность о целостной картине мира на основе речевых упражнений, логических операций;
- коммуникативная (языковая) компетентность об умении речью выражать свои чувства, эмоции;
- эстетические чувства, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении на основе синтеза искусства;
- этические чувства, любовь к Родине, к семье на основе ознакомления с детской художественной литературой.

Метапредметные результаты

Выпускник научится:

регулятивные универсальные учебные действия:

- навыкам социального общения (вежливость, доброта, отношение к старшим и сверстникам) и адекватному поведению;
- самостоятельно применять знания, умения и навыки в разных жизненных ситуациях;
- создавать что–то новое: выполнить рисунок, сделать поделку, сочинить рассказ, придумать игру;
- инициативности: самостоятельно находить себе применение, желание что–то делать;
- самостоятельности и ответственности: обладать навыками самообслуживания;
- произвольности: уметь держать слово, преодолевать трудности, быть настойчивым, иметь чувство долга перед другими людьми;
- свободе поведения и безопасности на основе знаний о поведении в незнакомой обстановке, при встрече с незнакомыми людьми, о возможных травмах, об использовании предметов для предназначения, о мерах предосторожности с животными, о службах города, о правилах дорожного движения;
- самосознанию и самооценке: ориентироваться во времени, адекватно оценивать свои действия, поддерживать знания о себе.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

– знать правила взаимоотношений с членами семьи, со сверстниками; заботиться о младшем братишке и сестрёнке; бережно относиться к животным;

– знать о родном городе (достопримечательности города; профессии людей, обеспечивающие функционирование городских систем);

– уметь выражать чувства любви и гордости к своей семье, родному краю.

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить наблюдение под руководством педагога;

- осуществлять изучение окружающего мира и получать интеллектуальные знания с использованием красочного наглядного материала и развивающих игр и игрушек;

- осуществлять классификацию, последовательность и сериацию картинок по развитию речи с последующим составлением рассказа;

- осуществлять и использовать модели для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях и связях объектов;

- осуществлять приёмы развития творческого воображения: придумать начало сказки, конец, поместить других героев, конструировать, играть в сюжетно – ролевые игры, игры – драматизации;

- строить логическое рассуждение во время продуктивной деятельности, включающее установление причинно – следственных связей;

- основам ознакомительной работы над звуковым анализом слова, произношением всех звуков родного языка, над предложением, членением слова на слоги и составлением слова из слогов;

- основам развития интереса и способностей к ознакомительному чтению на основе слушания произведений детской литературы;

- осуществлять и объяснять приёмы сравнения предметов, выделения существенных и несущественных их признаков, уметь делать выводы, ориентироваться в пространстве.

Предметные результаты:

по разделу «Познаю мир»

Выпускник научится:

– уметь правильно интонировать речь (тембр, громкость голоса; темп, мимика и жесты в устной речи);

– знать разные формы речевого этикета: приветствие, просьба об одолжении, извинение за причинённые неудобства; благодарность за услуги или подарок и уметь их правильно использовать на практике;

- уметь правильно разговаривать по телефону;
- знать правила дорожного движения;
- знать ребёнку о себе: кто он сам; почему его так назвали; что означает его фамилия; кто его родители, бабушка и дедушка;
- знать о многообразии растений, животных и птиц; уметь их распознавать;

по разделу «Смекалка»

- уметь выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- уметь считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- уметь определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий;
- уметь соотносить цифру с количеством предметов;
- уметь измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты;
- уметь в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
- уметь выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине);
- уметь называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;
- уметь сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Уметь использовать для записи сравнения знаки \geq , \leq , $=$;
- уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий и записывать действия;
- уметь использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- уметь непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объёму (вместимости), площади и измерять их;
- иметь представление об общепринятых единицах измерения величин: сантиметр, литр, килограмм;

– уметь наряду с квадратом, кругом и треугольником, узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;

– уметь по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

по разделу «В мире слов»:

– составлять рассказы по картинке, по серии картинок, из опыта, небольшие сказки;

– находить слова с определённым звуком, определять место звука в слове;

– составлять предложения из 3 – 4 слов, членить простые предложения на слова;

– членить слова на слоги, составлять слова из слогов, читать по слогам;

– передавать самостоятельно, выразительно, последовательно содержание литературного текста, используя в пересказе выразительные средства.

по разделу «Мой первый праздник»

Выпускник приобретет:

– практические навыки организации «праздничных» дел;

– навыки основных средств общения, основ зрительской культуры;

– знания о традициях и праздниках семьи, города, страны.

Выпускник научится:

– выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– различать условную и реальную ситуации;

– подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– проявлять свои качества в разных видах деятельности.

Способы определения результативности: мониторинг освоения детьми содержания дополнительной общеобразовательной программы с помощью игровых заданий, диагностика личностного роста, анкетирование, педагогическое наблюдение.

Форма подведения итогов по реализации дополнительной общеобразовательной программы – опрос, наблюдение, беседа,

творческие работы детей, анкетирование, игра – испытание, открытое занятие для родителей.

Учебный план

№	Разделы	1 год обучения, часы	2 год обучения, часы	3 год обучения, часы
1.	Смекалка	68	66	64
2.	В мире слов	68	66	64
3.	Я познаю мир	68	66	64
4.	Мой первый праздник	12	18	24
	Итого	216	216	216

Содержание программы

Раздел «СМЕКАЛКА»

«Математику уже затем учить надо,
что она ум в порядок приводит»

М.В.Ломоносов

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений.

– Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

– Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

– Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

– Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Первый год обучения

Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Величина предметов	4	4	8
2.	Геометрические фигуры	6	10	16
3.	Ориентировка в пространстве	6	6	12
4.	Ориентировка во времени	6	8	14
5.	Количество и счёт	8	10	18
	ИТОГО	32	40	68

Содержание

Тема 1. Величина предметов.

Теория. Понятия: большой, маленький. Характеристика предмета по какой – либо ярко выраженной величине: толщине, длине, высоте. Понимание отношений: «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже». Восприятие геометрических форм как знакомых предметов: квадрат – это окошко, призма – крыша и т. д. Сравнение формы и предмета: платок – форма квадрата и т.п.

Практика. Сравнение двух предметов с помощью наложения, приложения.

Контроль. Игра: «Построй из геометрических фигур знакомые предметы». Построить предмет, определить его форму и расположение.

Тема 2. Геометрические формы.

Теория. Количественные и пространственные отношения между объектами действительного мира. Геометрические фигуры: точка, линия, квадрат, прямоугольник, круг, овал.

Практика. Составление геометрических узоров. Складывание фигур из бумаги. Конструирование цифр, фигур, предметов из счётных палочек.

Контроль. Творческое задание «Чудо – узор».

Тема 3. Ориентировка в пространстве.

Теория. Пространственные направления: вперёд – назад, вверху – внизу, слева – справа. Названия частей тела: верх – где голова, низ – ноги, правая рука, колени, локоть т.д.

Практика. Задания: «Угадай, где, что находится», «Отгадай, где кто стоит», «Найди спрятанную игрушку», «Путешествие по комнате».

Контроль. Проведение игры по формированию представлений о пространстве в два этапа:

1. На основе чувственной системы.
2. На основе словесной системы.

Тема 4. Ориентировка во времени.

Теория. Особенности времени: текучесть, необратимость, у времени нет наглядных форм. Соотношение различных отрезков времени: 2 недели, 5 дней. Понятия: старше, моложе. Сумерки, сутки, рассвет. Последовательность дней недели, месяцев. Вчера, сегодня, завтра.

Практика. Игровые упражнения о доказательстве существования времени. Усвоение ребёнком слов и обозначение событий путём описания (День рождения, Новый год и т.д.)

Контроль. Ролевая игра по развитию чувства времени: «Никуда не опаздывать».

Тема 5. Количество и счёт.

Теория. Числа и цифры. Обозначение количества числом и цифрой в пределах 5 – 10. Количественное и порядковое назначение числа. Обобщение групп предметов, звуков и движений по числу. Связи между числом и количеством: чем больше предметов, тем большим числом они обозначаются.

Практика. Упражнения на сосчитывание как однородных, так и разнородных предметов, в разном расположении. Сосчитывание, сравнение по признакам, количеству и числу. Воспроизведение количества по образцу и числу. Отсчитывание.

Контроль. Опрос: «Как ты узнал, сколько всего?», «Что ты узнаешь, если сосчитаешь?» Назвать числа, согласовать слова – числительные в роде, числе, падеже.

Второй год обучения Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Сравнение предметов и совокупностей.	8	10	18
2.	Числа 1 – 10.	8	16	24
3.	Пространственно – временные представления.	10	14	24
	ИТОГО	26	40	66

Содержание.

Тема 1. Сравнение предметов и совокупностей.

Теория. Свойства предметов: цвет, форма, размер. Признаки сходства и различия предметов. Длиннее, короче. Измерение длины. Квадрат и куб. Круг и шар. Пара. Овал. Прямоугольник. Ритм (поиск и составление закономерностей). Цилиндр. Конус. Призма (коробка). Пирамида. Ширина и толщина. Сравнение по высоте. Измерение объёма. Таблицы. Символы. Простые арифметические задачи.

Практика. Построение геометрических фигур. Игры на поиск закономерностей. Составление совокупности предметов по заданному признаку.

Контроль. Составление орнамента из кубиков LEGO. Работа по таблице с одной пустой клеткой: надо подобрать недостающую фигуру из пяти фигур и обосновать свой выбор.

Тема 2. Числа 1 – 10.

Теория. Понятия «один», «много». Цифры 1 и 2. Число 3 и цифра 3. Треугольник. Число 4 и цифра 4. Квадрат и куб. Число 5 и цифра 5. Числовой ряд. Порядковый счёт. Число 6 и цифра 6. Число 7 и цифра 7. Число 8 и цифра 8. Число 9 и цифра 9. Число 0 и цифра 0. Счёт до 10. Число 10.

Практика. Игры: «На что это похоже?» (распознавание изучаемых цифр). Составление числового ряда: находят цифру по порядку и ставят её на место. Использование стихов, загадок и задач, связанных с изучаемыми числами.

Контроль. Игра «Четвёртый лишний». Игра «Машинисты» по кубикам LEGO.

Тема 3. Пространственно – временные представления.

Теория. Пространственные отношения: на – над – под, слева – справа – посередине, вверху – внизу, снаружи – внутри, за – перед, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше. Временные отношения: раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через. Сутки. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Практика. Движение в заданном направлении. Упражнения на ориентировку в специально созданных условиях: сядь так, чтобы слева был стол и т.п. Задания на ориентировку нахождения предмета по отношению к другим предметам: между, за, из - под с использованием разных картинок. Ориентировка на листе бумаги в клетку.

Контроль. Театрализация сказки «Репка».

Третий год обучения Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Общие понятия.	6	8	14
2.	Числа и операции над ними.	6	8	14
3.	Пространственно – временные представления.	6	10	16
4.	Геометрические фигуры и величины.	6	14	20
	ИТОГО	24	40	64

Содержание

Тема 1. Общие понятия.

Теория. Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, и др. Равенства и неравенства. Сложение как объединение групп предметов в одно целое. Вычитание как удаление части предметов из целого. Величины: длина, масса предметов, объём жидких и сыпучих веществ. Натуральное число. Числовой ряд. Таблицы. Символы.

Практика. Упражнения на сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу. Математические игры на составление совокупности и выделение части совокупности по заданному признаку. Решение элементарных простых задач на сложение и вычитание. Практическая работа

по измерению величин с помощью условных мер: отрезок, клеточка, стакан и т. п. Творческие задания в работе с натуральным числом: лепка, рисование, штрихование, раскраска, придумывание сказки о числе, конструирование из счётных палочек. Самостоятельная работа с таблицами и символами.

Контроль. Игра «Поезд» - закрепление знаний о числовом ряде. Игра «Цветик – семицветик».

Тема 2. «Числа и операции над ними».

Теория. Прямой и обратный счёт в пределах 10. Порядковый и ритмический счёт. Образование следующего числа путём прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Число 0 и его свойства. Простые задачи (в одно действие) на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Практика. Работа с опорными таблицами по составу чисел: «домики», «вагончики» и т. п. Хоровой счёт до определённого числа. Выкладывание карточек с цифрами на доске. Упражнения на присчитывание и отсчитывание одной или нескольких единиц на числовом отрезке. Упражнения на сравнение чисел на наглядной основе: больше на..., меньше на.... Упражнения на умение выполнять операции сложения и вычитания на числовом отрезке. Составление схем к задачам. Запись решения задачи в тетради. Работа с раздаточным материалом по закреплению представлений о свойствах числа 0.

Контроль. Игры – соревнования: «Кто быстрее пронумерует бусинки», «Парад чисел», «Строители».

Тема 3. «Пространственно – временные представления».

Теория. Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Практика. Работа в группах с набором картинок, по которым можно устанавливать временные отношения: раньше – позже. Рисование с комментированием: уточняются отношения «на – над – под». Изучение правила по определению правого и левого направления по отношению к живым объектам. Подвижные игры и игры с игрушками по уточнению

пространственных отношений: между, посередине, спереди, сзади. Работа с демонстрационным материалом для уточнения пространственных отношений: внутри – снаружи. Практическая работа с полосками для сравнения по длине. Измерение длины с помощью мерки: длиннее – короче. Составление коллективного рассказа о непосредственном сравнении предметов по массе: тяжелее - легче. Измерение массы. Игровые упражнения с использованием модели «Части суток». Соотношение определённых событий своей жизни с конкретными днями недели. Игровые упражнения с применением цветных кружков, характеризующих определённое время года, изображающих начальные буквы названий месяцев. Знакомство со страницей. Игра «Загадай свой день рождения». Игра «Живая неделька». Игра «Муха»: передвигать фишку-муху по клеточкам таблицы по инструкции ведущего.

Контроль. «Геометрическое лото»: оценивается уровень усвоения пространственных отношений *левый, правый*.

Тема 4. «Геометрические фигуры и величины».

Теория. Представление о точке и линии. Отрезок и луч. Замкнутая и незамкнутая линии. Ломаная линия и многоугольник. Представление об углах и видах углов. Представление о площади. Квадратный сантиметр. Шар, куб, параллелепипед – их распознавание. Пирамида, конус, цилиндр – их распознавание. Квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник, круг. Сравнение длины. Сравнение массы. Сравнение объёма.

Практика. Упражнения с использованием линейки при вычерчивании прямых линий. Измерение длины отрезков. Самостоятельная работа с проверкой в парах при вычерчивании отрезков и лучей. Работа с раздаточным материалом в заданиях по ознакомлению представлений о замкнутой и незамкнутой линиях. Работа со складным метром. Рисование замкнутой ломаной линии из отрезков: из трёх отрезков – треугольник, из шести отрезков – шестиугольник и т.д. – одним словом: многоугольник. Работа с демонстрационным материалом: прямые, тупые и острые углы многоугольников. Исследовательская работа в группах на сравнение массы предметов, выраженной одинаковыми мерками. Практическая работа в группах в сравнении сосудов по объёму с помощью переливания. Приёмы измерения объёма с помощью мерки. Измерение объёмов пространственных фигур кубиками. Сравнение площади фигур с помощью мерки. Размещение на плоскости квадрата, круга, прямоугольника. Рисование предметов формы цилиндра, конуса и пирамиды. Игры: «Путешествие точки», «Строители»,

«Путешествие по железной дороге», «Путешествие сороконожки» - (отрезок и его части). Игра «Поварята» (практическое сравнение предметов по массе), Игра «Кубики» (построить фигуры из кубиков и сравнить по объёму). Игра «Волшебный мешочек»: на ощупь определить форму фигуры (шар, куб, параллелепипед).

Контроль. Выставка творческих работ: предметы, напоминающие по форме шар, куб, параллелепипед, пирамиду, конус, цилиндр.

Раздел «ПОЗНАЮ МИР»

Первый год обучения

«Наше познание начинается с восприятия,
переходит в понимание...»

И.Кант

Данный раздел предусматривает формирование у детей навыков взаимоотношений в семье, со сверстниками и взрослыми.

В процессе реализации данного раздела внимание акцентируется на решение следующих социально – важных **проблем:**

- внешний и внутренний «портреты» ребёнка, физическое и духовное начало в нём;
- достоинство, смысл, величие жизни человека;
- человек в общении с другими людьми, значение языка как основы человеческих взаимоотношений;
- деятельность как способ выражения себя, стремление приносить пользу;
- Отечество (Родина) как место, где человек родился и познал счастье жизни.

Цель – систематизация и расширение представлений детей о предметах, явлениях и общественной жизни.

Задачи:

- обогащение нравственного опыта;
- формирование навыков поведения в природной и социальной среде.

Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Цветной мир.	4	4	8
2.	Какие мы?	4	8	12
3.	Времена года.	6	6	12
4.	Наши друзья – животные.	2	6	8

5.	Растения и плоды.	2	6	8
6.	Как товары в магазин пришли.	2	6	8
7.	Всеми своё время.	4	8	12
	ИТОГО	24	44	68

Содержание

Тема 1. Цветной мир.

Теория. Спектр цветов: радуга. Тёплые и холодные оттенки цветов. Жизнь растений в разные времена года с характерными изменениями цвета листьев. Цвет. Сочетание цветов. Мягкость или неожиданность переходов одного цвета в другой. Образование одного цвета из двух других.

Практика. Игры – упражнения по составлению композиции из листьев. Рисование предметов на каждый цвет радуги, предметов с натуры. Вырезание и наклеивание осенних листьев, составление декоративной композиции «Осенний ковёр». Упражнения на смешивание двух цветов, в результате которого получаются фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета. Выставка детских рисунков на тему природы. Основные цвета и оттенки при разном освещении. Экскурсия в парк – рассматривание объектов природы по цвету, оттенкам, сочетания цветов.

Контроль. Игра: «Радуга». Игра: «Тёплый – холодный».

Тема 2. «Какие мы?».

Теория. Все мы – люди. Мальчики и девочки. Наше имя. Наша фамилия. Имена людей ближайшего окружения. Семантическое изображение тела и лица человека. Эмоции. Мимика людей.

Практика. Работа с карточками – символами. Пальчиковая гимнастика «Дружба». Практическая работа на бумаге с контурными изображениями кистей рук. Игровые упражнения в нахождении частей тела. Разучивание стихов про пальчики. Чтение педагогом: З. Александрова «Купание»; А. Ремизов «Пальцы»; А. Кымытваль «Песенка бабушки про непоседу». Аппликация: «построить из кубиков» дом – на каждом домике написано: Мама меня называет..., Папа меня зовёт... , Я люблю, чтобы меня называли...., Моё полное имя... и т. д.

Контроль. Игра «Стоп».

Тема 3. «Времена года».

Теория. Формирование общего представления о временах года.

Лето: погода летом, летние работы в саду и огороде, признаки лета. Осень: осенняя погода, листопад, дары осени, признаки осени. Зима: погода

зимой, снег и его свойства, растения и животные зимой, признаки зимы. Весна: весенняя погода, ручьи, сосульки, капель, признаки весны.

Практика. Работа с символами – опорами для заучивания стихотворений о временах года. Рисование карандашами и акварельными красками на тему определённого времени года. Выкладывание изображения снежинки, лодки, сосульки, солнца и др. из счётных палочек. Изготовление часов времён года. Экскурсия в парк в разное время года.

Контроль. Праздник «Времена года».

Тема 4. Наши друзья – животные.

Теория. Формирование знаний о характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни диких и домашних животных. Домашние животные: лошадь, корова, свинья, собака, кошка и их детёныши. Забота человека о домашних животных. Обитатели леса – звери: заяц, волк, медведь, лиса. Звери зимой и летом. Герои сказок – лесные жители. Птицы – обитатели воздуха. Разнообразие птиц. Помощь людей птицам.

Практика. Изображение животных из геометрических фигур. Чтение педагогом с последующим разбором содержания произведений о животных: Ю. Чёрных «Кто пасётся на лугу?», «Про белого бычка», Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился», В Бианки «Купание медвежат» и др. Разучивание стихов о животных: Г. Сапгир «Кошка» и др. Лепка животных из пластилина.

Контроль. Участие в спектакле по сказке «Теремок».

Тема 5. Растения и плоды.

Теория. Представление о названии и об основных частях растений. Деревья, кустарники и травянистые растения в разное время года. Условия роста растений. Овощи и фрукты (цвет, вкус, запах, размер, форма, место произрастания).

Практика. Работа с карточками с изображением растений. Изображение детьми дерева (кустарника, цветка) кистями рук. Аппликация: «Цветы на лужайке», «Деревья осенью» и др. Лепка из пластилина: «Овощи и фрукты». Выращивание лука. Экскурсия в парк.

Контроль. Выставка поделок из разного материала.

Тема 6. Как товары в магазин пришли.

Теория. Умение группировать предметы по общему признаку; Магазины и внешний вид витрин. Магазины: одежды, обуви, посуды, мебели, овощи и фрукты. Символы, Одежда: сезонная, мужская, женская, детская. Детали одежды. Головные уборы. Обувь. Уход за одеждой и обувью. Мебель

для работы и отдыха. Детали мебели, уход за мебелью. Посуда чайная, столовая и кухонная. Её назначение и уход за ней.

Практика. Игры в «Магазин» с использованием карточек – символов для обозначения магазинов, карточек с изображением предметов одежды, посуды, мебели, обуви и т. д. Рисование ящиков с фруктами и овощами, баночек с компотами и вареньем для игры в «магазин». Экскурсия в ближайший магазин.

Контроль. Оформление витрины магазина (по выбору).

Тема 7. Всеу своё время.

Теория. Части суток. Утро, день, вечер, ночь. Действия людей в разное время суток. Круговая диаграмма времени суток.

Практика. Демонстрация работы будильника. Работа с кругами одинакового размера чёрного, серого, голубого и фиолетового цветов по определению части суток и обсуждение действий человека в определённую часть суток. Заучивание наизусть стихов С. Капутикян «Все спят», Е. Благиной «С добрым утром», П. Воронько «Спать пора». Физические упражнения, изображающие действия человека в разное время суток.

Контроль. Игра Е. Благиной «Вот этак, и вот так».

Второй год обучения

Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Мы живём в городе.	2	4	6
2.	Какие мы?	2	4	6
3.	Осень – время года.	2	4	6
4.	Как в магазин пришли товары.	2	6	8
5.	Профессии людей.	2	6	8
6.	Зима – время года.	2	6	8
7.	Наши друзья – животные.	2	6	8
8.	Весна – время года.	2	6	8
9.	Лето – время года.	2	6	8
	ИТОГО	18	48	66

Содержание

Тема 1. Мы живём в городе.

Теория. Отличия города и села. Город: высокие многоэтажные каменные здания, широкие асфальтированные улицы и дворы, мало растительности; село: низкие деревянные дома, узкие грунтовые дороги,

трава и деревья. Город – наш дом. Зачем нужны растения в городе. Улица: тротуары и мостовая. Легковые и грузовые машины. Автобус, троллейбус, трамвай. Водитель. Пешеход. Пассажир. Правила поведения на улице. Светофор, пешеходный переход «зебра», подземный переход. Остановка. Правила поведения в транспорте.

Практика. Путешествие по городу: архитектура, зодчество. Рисование избы. Разучивание пословиц: «Семья крепка ладом», «Вся семья вместе, так и душа на месте» и др. Аппликация «Лоскутный коврик». Составление макета Пензы из бумаги. Составление загадок о транспорте. Игра «Светофор». Практические упражнения по правилам дорожного движения. Мини – сочинение «Почему так назвали мою улицу». Посещение одного из театров города.

Контроль. Ролевая игра «Невнимательные пешеходы».

Конкурс фотографий и рисунков: «Как мы совершали прогулки по городу».

Тема 2. Какие мы?

Теория. Семья: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, дядя. Все мы – люди. Женщины и мужчины, девочки и мальчики. Голова, туловище, руки, ноги. Лицо, части лица. Органы чувств. Эмоции и мимика людей. Узнай друга. Символы. Кошки и собаки – члены нашей семьи. Уход за кошками и собаками. Кошки и собаки – помощники.

Практика. Составление семейного альбома «Я в кругу своих родных». Выполнение рисунков по выбору ребёнка: моя мамочка, моя семья, я и моя сестрёнка, моя бабушка, мы на отдыхе и т. д.

Составление рассказа о людях, с которыми дети живут. Дидактические игры «Помощники в семье», «Детёныш и его мама», «Подарки слов» и др. Рисование на листе бумаги лица человека для определения его эмоционального состояния. Имитирование движений и мимики домашних животных. Чтение сказок о кошках и собаках.

Контроль. Викторина: «Я и моя семья». Конкурс чтецов «Моё любимое животное».

Тема 3. Осень – время года.

Теория. Осень – время года. Месяцы осени. Приметы осени во дворе и парке (жёлтые и красные листья деревьев; листья на земле; демисезонная одежда). Осенние листья. Парк: деревья, кустарники, травы. Дуб, берёза, липа, тополь. Поход в лес. Одежда для похода. Лес. Осень в лесу. Главное

правило грибника: собирай только известные тебе грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Лесные ягоды. Как вести себя в лесу.

Осень – подготовка к зиме. Как готовятся звери и птицы к зиме.

Практика. Заполнение календаря погоды. Опыт: посадка семян в землю. Придумывание загадок о деревьях и кустарниках. Экскурсия в парк. Рисование плана участка парка с условными обозначениями. Изготовление макета с помощью аппликации и пластилина, согласно составленному плану. Учебно-дидактические игры с использованием значков (символов). Составление букетов из осенних листьев. Совместная работа с родителями – проект «Осенняя икебана». Эксперимент: дерево не тонет в воде. Лепка грибов из пластилина. Аппликация «Ягоды». Игровые упражнения: «Как надо вести себя в лесу?». Оригами «Птицы». Просмотр видеофильма о перелётных и зимующих птицах. Изготовление кормушки для птиц. Составление рассказа о диком животном.

Контроль. Игры: «Изобрази животное», «Путаница». Викторина: «Осень».

Тема 4. Как в магазин пришли товары?

Теория. Магазины и внешний вид витрин. Магазины: «Одежда», «Обувной», «Спортивный», «Книжный», «Гастроном», «Булочная», «Фрукты и овощи». Символы. Как овощи оказались в магазине? Поле и огород. Что нужно для урожая? Крестьяне (жители села) выращивают овощи. Машины помогают выращивать и собирать урожай. Разнообразие овощей. Съедобные и несъедобные части овощей. Плоды: фрукты, орехи. Сад и уход за ним. Лесные и садовые ягоды и орехи. Разнообразие фруктов, ягод и орехов.

Что можно приготовить из овощей? Что можно приготовить из фруктов? Профессия повара.

Путешествие хлеба: жизнь хлебного колоска. Солнце и вода – друзья хлебного колоска. Весенняя вспашка и посев семян. Как крестьяне помогали хлебному колоску вырасти. Сбор урожая. Зёрна превращаются в муку. Пекарь печёт хлеб. Профессии людей, помогающие путешествию хлеба.

Практика. Заочная экскурсия по магазинам города. Сюжетно – ролевая игра: «Продавец и покупатели». Исследования с целью закрепления знаний об условиях, необходимых для роста и развития растений: 1 луковицу сажают в банку с водой и ставят на подоконник; 2 – в воду не ставят; 3 – в воде ставят в тёмное место. Лепка из пластилина овощей и фруктов. Игра – соревнование: приготовление «борща», «салата», «компота».

Отгадывание загадок о хлебе. Объяснение и заучивание пословиц и поговорок о хлебе. Чтение рассказов М. Глинской «Хлеб», М. Пришвина, «Лисичкин хлеб». Сравнение колосков ржи и пшеницы. Сравнение пшеничного и ржаного хлеба по цвету, форме, вкусу. Экскурсия в булочную.

Контроль. Беседа «Как образуется плод». Утренник «Откуда к нам хлеб пришёл».

Тема 5. Профессии людей.

Теория. Профессии людей в городе. Взаимопомощь людей разных профессий. Магазин, парикмахерская, поликлиника, театр, музей, детский сад и школа. Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба, детской одежды и игрушки.

Практика. Игры «Кто больше назовёт профессий, связанных с транспортом, торговлей, лечением...». Работа с дидактическим материалом «Где работают эти люди?». Отгадывание загадок о профессиях. Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Школа» и др. Знакомство детей с произведениями: русские народные сказки: «Рукодельница и ленивица», «Морозко», С. Баруздин «Кто построил этот дом», С. Михалков «Дело было вечером...» и др. Разучивание пословиц о труде. Выполнение рисунков на тему: «Кем я хочу стать, когда вырасту!».

Контроль. Игра – угадай - ка: «Моя профессия»

Тема 6. Зима – время года.

Теория. Признаки зимы. Приметы зимы во дворе. Снег, снежинка, сосулька, морозные узоры. Гололёд. Холодная погода и зимняя одежда людей. Зимние игры. Новогодняя ёлка.

Зима – время года. Месяцы зимы. Приметы зимы в парке. Животные и растения зимой. Помощь животным.

Практика. Работа с календарём наблюдения за погодой. Сочинение рассказа – сказки о зиме. Работа по картинкам: картинки с изображением разных времён года / обосновать свой выбор, сравнить погоду и т.д./ . Обогащение словарного запаса: гололёд, метелица, пурга. Знакомство с произведениями: Н. Носов «Горка», С. Маршак «Академик Иванов. Гололёд». Отгадывание загадок о зиме. Экскурсия в зимний парк: наблюдения за растительным и животным миром. Изготовление новогодних игрушек. Чтение народной сказки «12 месяцев». Конкурс стихов о зиме.

Контроль. Опыт: прокатить игрушечную машину по асфальту /ковёр/ и по льду /линолеум/. Сравнить с помощью самостоятельного измерения, сделать вывод, на какой дороге машине труднее остановиться.

Тема 7. Наши друзья – животные.

Теория. Обитатели леса – звери. Звери зимой. Герои сказок (волк, лиса, заяц, ёж, медведь, мышь). Помощь людей зверям. Травоядные и хищные животные.

Домашние животные – наши помощники («профессии» домашних животных). Разнообразие домашних животных. Забота человека о домашних животных. Птицы – обитатели воздуха. Полёт птиц. Птицы в городе и в лесу. Помощь людей птицам. Разнообразие домашних птиц (петух, курица, утка, гусь, индюк). Забота человека о домашних птицах. Рыбы – обитатели водоёмов. Аквариум – искусственный водоём. Зоопарк. Многообразие животных. Животные наших лесов и животные других стран в зоопарке. Звери, птицы и рыбы. Обитатели зоопарка. Водные и сухопутные животные. Наземные и воздушные животные. Отличия животных.

Практика. Заочная экскурсия в гости к старичку – лесовичку в лес: что делают зимой заяц, лиса, волк, олень, медведь, насекомые. Просмотр видеофильма о жизни домашних животных зимой. Знакомство с произведениями о домашних животных: «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Соломенный бычок – смоляной бочок», стихи А. Барто «Я люблю свою лошадку...», «У меня живёт козлёнок...», «Мы вчера играли в стадо...», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Конкурс стихов о животных. Отгадывание загадок о животных. Наблюдения во время прогулки за зимующими птицами: вороной, воробьём, синичкой, снегирём. Развешивание кормушек для птиц. Аппликация «Перелётные птицы». Отгадывание загадок о птицах. Составление рассказа о домашних птицах. Игры, имитирующие движения домашних птиц. Обобщение словаря: водоплавающие птицы. Игра «Рыбаловы». Обогащение словарного запаса: мальки, рыболов. Знакомство со сказкой «По щучьему велению». Изготовление коллективного панно «Зоопарк». Отгадывание загадок о животных зоопарка. Знакомство с произведением С. Маршака «Детки в клетке».

Контроль. Сюжетная игра «Доктор Айболит».

Тема 8. Весна – время года.

Теория. Весна – время года. Весеннее пробуждение природы. Месяцы весны. Приметы весны во дворе (таяние снега, распускание листьев). Приметы весны в парке (таяние снега, ледоход, распускание листьев, прилёт птиц, начало цветения растений, гнездование птиц). Цветы – первоцветы. Признаки весны. Птицы и их гнёзда. Животные и растения готовятся к лету.

Охрана растений и животных (птиц). Насекомые. Условия жизни комнатных растений.

Практика. Работа с календарём наблюдения за погодой (февраль, март, апрель, май). Составление рассказа – загадки о весне. Экскурсия в весенний парк. Активизация словаря: ледоход, оттепель, проталина. Совместная работа с родителями: развешивание на деревьях скворечников, кормушек. Чтение педагогом произведений: И. Соколов – Микитов «У старой сосны», «Медвежья семья», Г. Скребицкий «Ёж», А. Бостром «Лисица», Д. Зуев «Лесной тропой». Изготовление поделок, аппликаций - подарки для пап и мам, дедушек и бабушек. Праздник пап – День защитника Отечества. Праздник мам – Восьмое марта. Практическая работа по выращиванию всходов. Уход за комнатными растениями. Выставка рисунков о весне. Оригами: птицы.

Контроль. Упражнение – тренинг «Весна»: что такое для тебя весна? Нарисуй весну./Педагог наблюдает за процессом рисования и фиксирует спонтанную речь ребёнка/.

Тема 9. Лето – время года.

Теория. Признаки лета. Звери и домашние животные летом. Растительный мир летом. Летние месяцы. Летние игры. Летний отдых. Летняя погода.

Практика. Экскурсия в летний парк. Рисунки о лете на асфальте. Подвижные игры на свежем воздухе. Отгадывание загадок о лете. Изготовление панно: «Красивые цветы – бабочки». Лепка из пластилина животных. Составление гербария. Составление рассказа: «Какую пользу приносит лес». Викторина: «Правила поведения в лесу». Праздник: «Птицы – наши друзья».

Контроль. Работа по карточкам с индивидуальными заданиями по теме: «Лето».

Третий год обучения Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Азбука этикета.	6	10	16
2.	Я, моя семья, мои друзья.	6	12	18
3.	Мой родной край.	4	10	18
4.	Я, мы и природа.	6	10	20
	ИТОГО:	22	42	64

Содержание

Тема 1. Азбука этикета.

Теория. Культура речи: мелодичность звучания речи, отчётливость, интонация. Техника речи: артикуляция звуков речи, темп речи. Жесты: мимика, жестикация, пантомимика. Формы вежливости: «Добрый вечер», «Здравствуйте» и др. Одежда, мода, стиль. Правила поведения на улице. Правила дорожного движения. Правила обращения к людям. Умение разговаривать по телефону. Правила поведения в театре, на концерте, в цирке, в музее, на выставке. Правила приглашения в гости. Правила поведения в гостях. Вкусный и красивый стол. Этикет за столом.

Практика. Разыгрывание сценок с употреблением вежливых слов. Анализ речевых ситуаций. Словарные игры. Сочинение сказки по опорным словам. Викторина. Рассмотрение картин модной одежды, просмотр видеofilmа и слайдов. Ролевые игры: «Какой костюм ты бы сшил себе у портного?», «Как ты оденешься в театр, на прогулку, в гости, в поход?». Экскурсии, знакомящие детей с различным трудом (по выбору педагога с учётом местных особенностей). Сюжетно – ролевые игры: «Несложные угощения для детей», «Как накрыть красиво стол», «Одежда и причёска в соответствии с разными ситуациями». Изготовление праздничных открыток, сувениров для гостей. Посещение театра (музея, цирка и др.). Настольные игры по правилам дорожного движения.

Контроль. «Правила поведения во время разговора».

Тема 2. Я, моя семья, мои друзья.

Теория. Моя семья. Что означают наши имена. Что такое отчество и фамилия? Друг познаётся в беде. Моя родословная. Взаимоотношения членов семьи: взаимопомощь, справедливое распределение обязанностей, забота друг о друге. Отношения к сверстникам: коллективизм, справедливость, доброжелательность, умение сопереживать. Бережное отношение к животным.

Практика. Открытие музея семейных альбомов и реликвий. Конкурс «Моё родословие». Дни именинника. Бабушкин праздник: копилка секретов. Игровые и спортивные минуты отдыха с друзьями. Рисование: «Портрет мамы», «портрет папы», «Моя семья». Составление рассказов о людях, с которыми ребёнок живёт. Совместная работа с родителями по составлению семейного древа. Чтение педагогом художественной литературы о семье, дружбе между детьми, о животных. Театрализация сценки «Грязи – нет, пыли – нет». Заучивание стихотворений о маме, папе, бабушке, дедушке.

Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери» и др. Праздник красок. Игровые ситуации: «Опекаем своих младших братишек и сестрёнок». Лепка «Моё любимое животное».

Контроль. Экспресс – диагностика Вархотовой Е. К., Дятко М. В.: «Отношения с взрослыми», «Отношения со сверстниками», «Отношение к себе».

Тема 3. Мой родной край.

Теория. Наша улица, микрорайон, район: что я о них знаю. Как и где можно переходить улицу, кому и о чём говорят дорожные знаки. Службы города и правила поведения в экстремальных условиях: куда звонить и что делать в случае пожара в квартире? Если в доме запахло газом? Правила пожарной безопасности. Правила оказания первой помощи при ушибах, порезах, носовых кровотечениях, ожогах. Правила личной безопасности. Улицы Пензы. Пенза славится трудом людей. Народное творчество. Растения и животные Пензенского края. Действия по сигналу SOS.

Практика. Разыгрывание сценок: если ты в квартире один; если случилась авария в лифте, в транспорте; если ты заблудился в городе – к кому обратиться? Как добраться домой? Практические занятия: экстренная эвакуация во время пожара. Сюжетно – ролевые игры: «Светофор», «Перекрёсток», «Мы едем, едем, едем». Изготовление кормушек для птиц. Экскурсии по городу. Субботник на детской площадке. Подбор фотографий: «Любимый уголок Пензы». Рассказы – соревнования: «Чья улица лучше всех». Конструирование: макет – модель «Наша город». Оформление книжечки – открытки про одного из животных Пензенского края. Составление рассказа о животном. Сюжетно – ролевые игры на темы: «Почта», «Зоопарк» и др. Чтение художественной литературы с описанием экстремальных ситуаций: «Заячьи лапы» К. Паустовского, «Дым в лесу» А. Гайдара и т. П. с последующим обсуждением и поиском выхода героев из положения. Конкретные действия по оказанию доврачебной помощи. Игры на местности по сюжетам «Спасатели спешат на помощь», «Спасти экспедицию». Игра – соревнование: «Если ждёт тебя жизнь Робинзона»/действия по сигналу:SOS/.

Контроль. Методика «Если бы у тебя была волшебная палочка». Методика «Загадай желание» (стать известным в городе, стране; приносить радость людям, заниматься любимым делом и т. П.)

Тема 4. Я, мы и природа.

Теория. Растения и животные различных мест обитания (луг, лес, водоём). Дикорастущие растения. Культурные растения: деревья, кустарники, травянистые растения, овощи, фрукты, зерновые культуры. Значение культурных растений для человека. Дикие животные. Домашние животные: их многостороннее значение для человека; забота и уход. Труд людей. Мир чувств: восторг, удивление, страх и др. переживания человека, как проявление его отношения к окружающему миру. Режим дня. Правила личной гигиены. Охрана здоровья: утренняя гимнастика, закаливание, сон, прогулки. Электронагревательные приборы. Времена года в Пензенском крае. Основные признаки жизни растения. Дикие и домашние птицы. Охрана природной среды от загрязнения, разрушения, истощения.

Практика. Операция «Росток» - выращивание и посадка отростков комнатных растений. Экскурсии в парк в разное время года. Экскурсия в зоопарк. Чтение детской литературы, показ видеофильмов о природе. Конкурсы знатоков природы. Праздники, посвящённые природе. Определение времени режимных моментов по часам. Практические упражнения с применением кукол для развития умения выполнять простейшие правила личной гигиены. Конкретные действия обращения с бытовыми электронагревательными приборами. Практические упражнения по эвакуации во время пожара. Практические упражнения по охране зрения, слуха, сердца. Красная книга. Ролевая игра «Старичок - лесовичок». Конкурс загадок о природе «Вопросы деда Всеведа». Творческие композиции «Осень», «Зимние забавы», «Весна – красна». Конкурс поделок из природного материала: «Живая природа». Викторина: «Мои друзья – животные». Дискуссия: «Природа и я» (моё место в природе). Игры на свежем воздухе.

Контроль. Диагностика настроения детей: упражнения «Волшебный мешочек», «Расскажи о своём настроении». «Золотая рыбка».

Раздел «В МИРЕ СЛОВ»

«Для овладения грамотой, то есть первоначальными навыками чтения и письма, прежде всего необходимо достаточное развитие фонематического слуха произносительной стороны речи, что служит основой овладения навыками звукобуквенного анализа».

А.Р. Лурия

У детей формируется культура речи и тенденция к её саморазвитию; повышаются точность и выразительность; устраняются речевые дефекты, повышается самооценка. Ребёнок получает необходимый запас знаний об окружающих предметах, их свойствах, явлениях живой и неживой природы, о моральных нормах поведения, который обеспечит дальнейшее успешное систематическое обучение, а также эффективную коммуникацию и адаптацию в любой среде.

Цель – формирование у учащихся доступных их возрасту и пониманию первоначальных знаний о языке, литературе.

Задачи:

- обогащение речи детей;
- развитие внимания и интереса детей к речи вообще;
- формирование важнейших нравственных и эстетических представлений, усвоение общечеловеческих моральных ценностей;
- развитие творческих способностей;
- обогащение конкретных представлений детей об окружающей действительности, о человеке, природе и обществе;
- развитие логического и образного мышления;
- развитие устойчивого интереса к книге – источнику знаний.

Первый год обучения
Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Учимся рассказывать.	1	8	9
2.	Обогащение словарного запаса.	1	10	11
3.	Знакомство с окружающим миром и развитие речи.	2	10	12
4.	Развитие фантазии и речевого творчества.	3	10	13
5.	Техника речи.	3	10	13
6.	Моя любимая книга.	2	8	10
	Всего	12	56	68

Тема 1. Учимся рассказывать.

Теория. Речь. Устная речь. Особенности устной речи: «Громкость речи», «Правила поведения во время разговора», «Что тебе понравилось в

рассказе?», «Темп речи». Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи.

Практика. Анализ речевых ситуаций. Словарные игры. Сочинение сказки по опорным словам.

Контроль. Игра «Волшебный стул».

Тема 2. Обогащение словарного запаса.

Теория. Слово. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы). Слова, противоположные по смыслу. Умение выделять в тексте новые слова, определять их значение и назначение, использовать при составлении рассказа.

Практика. Название своих лучших игрушек: ролевые и сюжетные игры. Названия цветов: работа акварельными красками. Придумывание слов, обозначающих транспорт. Описание разными словами лето, осень, весну, зиму. Рассматривание картинок. Чтение книжек. Слушание сказок. «Сочинение» стихов – разбор рифм. Придумывание названий вещам, действиям предметов. Словесные обороты, словосочетания. Сравнения образов. Пересказ сюжета.

Контроль. Словесная игра: слова с противоположным значением» /день - ночь, холодный – горячий.

Тема 3. Знакомство с окружающим миром и развитие речи.

Теория. Правила общения со сверстниками. Дорогие слова: Родина, мама, Москва. «Волшебные» слова. Формы приветствия, прощания, благодарности, поздравления с праздником. Режим дня. Названия дней недели. Охрана природы. Времена года.

Практика. Дидактические игры. Книжки, фильмы, спектакли, экскурсии, выставки, после которых у детей идёт обсуждение, обмен впечатлениями, а также выполнение различных поделок из природного материала, пластилина, рисование на заданную тему. Составление рассказа о растениях и животных. Изготовление гербария.

Контроль. Составление коллективного панно.

Тема 4. Развитие фантазии и речевого творчества детей.

Теория. Умение понимать и передавать увиденное, услышанное. Логическое построение предложения: чем его закончить / «Придумай конец», книга по картинкам/. Усвоение новых слов и их значения. Звуковая сторона речи. Фонематический слух /выделение на слух отдельных звуков в слове, слов в предложении, предложений в тексте/.

Практика. Стихотворство, сочинение сказок. «Кляксование /сделать кляксы и дорисовать их до какого – либо образа, придумывание названия кляксам/. Словесные игры. Игры – путешествия. Занимательный материал: загадки, потешки, чистоговорки.

Контроль. Игра - рассуждение «Если бы у тебя была волшебная палочка».

Тема 5. Техника речи.

Теория. Знакомство с компонентами техники речи: дыхание, голос, дикция. Выразительность речи. Сходные и разные по звучанию слова. Выделение звуков в слове. Твёрдые и мягкие согласные звуки, не употребляя терминов. Знакомство с короткими словами, состоящими из двух звуков: уж, ус, ум.

Практика. Речевая гимнастика. Построчное разучивание размеченного текста. Чтение с «дирижированием». Многократное повторение слов, звуков, слогов, вызывающие затруднения. Звуковой анализ слов: назвать слова с определённым звуком, найти место звука в несложном слове. Речевые игры с использованием кубиков, картинок.

Контроль. Сочинить рассказ и нарисовать к нему картинки.

Тема 6. Моя любимая книга.

Теория. Правила обращения с книгой. Не целенаправленное запоминание букв. Знакомство с произведениями детской литературы.

Практика. Посещение детской библиотеки. Рисование, лепка на тему: «Мой любимый герой из сказки». Инсценирование сказок, потешек, сюжетных рассказов. Совместное литературное творчество: проектирование, сочинительство, игры – драматизации с участием литературных персонажей.

Контроль. Совместное сочинение сказки по кругу: дети передают друг другу мячик, придумывая свою часть общей сказки.

Второй год обучения

Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Лексическая работа	10	12	22
2.	Развитие грамматического строя речи	10	14	24
3.	Развитие связной речи	6	14	20
	ИТОГО:	26	40	66

Содержание

Тема 1. Лексическая работа.

Теория. Названия предметов. Названия признаков предметов. Названия действий предметов. Многозначные слова. Слова с противоположным значением. Понятия: времена года, части тела, овощи и фрукты, хлеб, дом, мебель, молочные и мясные продукты, птицы, рыбы, семья, профессии, рабочие инструменты, город, транспорт, дикие и домашние животные.

Практика. Диалог. Речевые игры и упражнения со звуками и буквами. Знакомство с новыми программными сказками. Сочинение небылиц и нелепиц. Чтение стихов.

Контроль. Сочинение своих концовок к сказкам. Проговаривание песенок, считалок, скороговорок.

Тема 2. Развитие грамматического строя речи.

Теория. Согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, например, упражнения типа: «Скажи со словами *один, два, пять*»; «Скажи со словами *один, много*» и т. д. Знакомство со словосочетанием и предложением. Знакомство с предлогами.

Практика. Выделение предлога из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов. Образование и употребление форм слов. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно употреблённые слова. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу педагога, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными.

Контроль. Составление предложений из слов. Умение назвать пары слов в предложении.

Тема 3. Развитие связной устной речи.

Теория. Речь. Для чего она нужна? Устная и письменная речь. Общее понятие о тексте. Опорные слова в тексте. Пересказ текста.

Практика. Синтаксические речевые упражнения: упражнения на основе данного образца / при их выполнении дошкольники действуют с уже готовым речевым материалом/; конструктивные / при их выполнении дошкольники составляют словосочетания и предложения на основе заданных педагогом единиц: слов, словосочетаний, моделей и др./; творческие /предполагающие самостоятельное составление дошкольниками речевых единиц/.

Контроль. Свободные высказывания детей по содержанию прочитанной педагогом сказки /рассказа/. Слоговой аукцион.

Третий год обучения Учебный план

№	Основные темы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Подготовка к обучению грамоте.	6	16	22
2.	Развитие речи.	6	10	16
3.	Подготовка к обучению письму.	6	20	26
	Итого	18	46	64

Содержание

Тема 1. Подготовка к обучению грамоте.

Теория. Предложение и слово. Слог, ударение. Звуки и буквы: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, звонкие, глухие. Слогообразующая роль гласных. Слово – звуковой анализ слов.

Практика. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Определение количества слов в предложении. Установление количества звуков в слове, их характера, последовательности. Выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой – моделью, отражающей его слого – звуковую структуру. Знакомство с буквами: а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв по их назначению.

Контроль. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми словами и предъявленными слого – звуковыми моделями.

Тема 2. Развитие речи.

Теория. Звуковая культура речи. Темп. Ритм речи. Речевое дыхание. Правильное интонирование. Различие и понимание простейших случаев многозначности слов, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаками. Умение членить небольшой текст на предложения. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно употреблённые слова, распространять предложение. Волшебные слова.

Практика. Речевая гимнастика: упражнения на тренировку дыхания, голоса и дикции. Приёмы работы над выразительным чтением: образцовое исполнение текста педагогом, чтение с «дирижированием» и др. Пересказ

знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам педагога).

Составление по картинке или серии картинок определённого количества предложений, объединённых общей темой или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью педагога словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединённых ситуацией. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий.

Составление рассказа о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному педагогом.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Знание 8 – 10 скороговорок.

Сочинение устного рассказа на любую тему. Нарисовать к нему картинки.

Толкование слов. Нарисовать картинку к каждому слову.

Составление диалогов и разыгрывание их.

Контроль. Игра «Закончи предложение». Тренинг эмоций.

Тема 3. Подготовка к обучению письму.

Теория. Написание короткой и длинной наклонной линии. Написание короткой линии с закруглением внизу и вверху. Написание длинной линии с петлёй внизу. Написание элементов букв. Написание строчных букв «и», «ш», «л», «м», «о», «с», «у».

Практика. Упражнения для мышц мелкой моторики руки: нанизывание бусин и бисера на нитку, сбор мозаики, состоящей из мелких деталей, вышивание, работа с пластилином, вырезание из бумаги.

Упражнения в развитии глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Задания для тренировки пространственного восприятия графических фигур, знаков: «найди фигуру – образец», «найди основное различие образцов».

Контроль. Методика «Вырезание ножницами». Методика «Срисовывание фразы».

Примерный круг чтения.

На занятиях дети приучаются внимательно слушать чтение педагога, коллективно рассматривают детскую книгу, учатся ориентироваться в ней, знакомятся с простейшими приёмами работы по осмыслению художественного произведения. При этом важно научить ребёнка эмоционально реагировать на прочитанное произведение, радоваться, жалеть героя, сочувствовать ему, высказывать свои мысли, используя в речи яркие, образные литературные выражения.

В круг чтения для дошкольников входят книги – произведения объёмом 8 – 30 страниц:

СКАЗКИ. Русские народные сказки. Сказки народов нашей Родины. Сказки народов мира. Литературные сказки русских и современных писателей: Л. Толстой, К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков и др.

Литературная классическая сказка зарубежных писателей: Г. Андерсен, Ш. Перро, братья Гримм.

ЗАГАДКИ.

Русские народные загадки, песенки, потешки, хороводы.

Литературные загадки: К. Чуковский, Е. Благинина, Н. Артюхова и др.

СТИХИ.

Стихи русских поэтов – классиков о родной природе и детстве.

Стихи современных поэтов: С. Маршак, Б. Заходер, И. Токмакова и др.

РАССКАЗЫ.

Рассказы русских писателей – классиков о животных и детях: Л. Толстой, К. Ушинский и др.

Рассказы современных писателей (по выбору педагога): Н. Носов, Е. Пермяк, В. Осеева, Н. Сладков, Е. Чарушин, В. Бианки, Э. Шим и др.

Сборники произведений писателей родного края.

Раздел «МОЙ ПЕРВЫЙ ПРАЗДНИК»

«Дети восторженно ждут,
принимают и чувствуют праздники.
Для них праздник – всегда выдающиеся событие,
веселье, торжество, приятное времяпрепровождение,
игра, шанс проявить себя
и заслужить одобрение и признание окружающих»
(С.А. Шмаков, профессор,
специалист по воспитанию
и досугу детей и молодежи).

Введение в программу «*Шаг за шагом в мир открытий*» раздела «Мой первый праздник» продиктовано важностью и значимостью праздника для детей.

Цель - развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности.

Задачи

- поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
- вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно - ролевые и режиссерские игры, помогать осваивать различные языковые средства, средства мимики, пантомимы, интонации, передавать характер, переживания, настроения персонажей, способы реализации замыслов;
- развивать способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

Массовое праздничное действо активно влияет на эмоциональную сферу ребенка и накладывает свой отпечаток на всю жизнь человека.

Детский праздник является благоприятной почвой для того, чтобы формировать у ребенка такие качества как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность и др.

Особая ценность детского праздника заключается в том, что, имея ярко выраженные физиологический, психологический и социальный аспекты, он может помочь ребенку реализовать то лучшее, что в нем есть.

Праздник - знак общности. Празднование имеет историко-общественный и социально-общественный смысл.

В настоящее время можно понять, с кем ты вместе, какое общественное событие стало одинаково важным для каждого члена сообщества.

Складывание празднично-событийного цикла является механизмом выращивания детско-взрослого сообщества.

Календарно-событийный цикл «больших» праздников задаёт форму идентичности, определяет характер большой исторической общности (т.е. такой общности, которая существует и живет в истории), к которой принадлежит человек.

Содержание раздела включает в себя следующие темы: «Календарь народных праздников»; «Праздники, которые нас объединяют», «Праздники моей страны».

За счет включения детей в эти праздники, происходит приобщение их к истории, вхождение в нее. Это и есть то, что называется идентичность: человек, может осознавать свою принадлежность к большой общности, а с другой стороны, может действовать от ее лица и в ее интересах, тем самым продлевая ее в настоящем давая ей возможность быть в будущем

Формы модели праздника могут быть разными:

- большая сюжетная игра по заранее созданному сценарному плану, позволяющая каждому стать «свидетелями» основных событий праздника;

- тематическое действие, участниками которого становятся все присутствующие дети и взрослые, - развернутая метафора (строим дом, плывем на Корабле спасения, ищем путь и пр.);

- игра - испытание - своеобразное подведение итогов предшествующего, подготовительного к празднику периода, сценарий которого предусматривает различные вопросы-задания, поиск выхода из «трудных ситуаций», помогающие понять, что останется в опыте детей из содержания занятий;

- спектакли с включением зрителей в действие (с помощью общих песен, диалога, вопросов-задач и пр.);

- тематическое конструирование, совместное творчество;

- приемлемые традиционные формы условного театра (вертеп, плоскостной театр и др.);

- викторины и т.п.;

Праздник по-настоящему будет праздником только тогда, когда придумывается, выстраивается на синтезе традиций прошлого и настоящего, самостоятельного творчества участников – детей и опыта педагогов и родителей.

Подготовка детей к проведению массового праздничного действия осуществляется по следующему алгоритму:

1. выбор темы, идеи, сюжета;
2. подготовка сценария, подбор художественного материала: песен, стихов, музыки; привлечение к подбору материала детей и их родителей;
3. выбор ролей, костюмов, реквизита, привлечение к подготовке костюмов и реквизита детей и их родителей;
4. оформление места проведения праздника, привлечение к оформлению праздника детей и их родителей;
5. проведение массового действия;
6. обсуждение прошедшего мероприятия.

Составление списка поручений каждому ребенку осуществляется в присутствии родителей. Педагог объединения вместе с детьми и родителями детально проговаривает содержание каждого поручения, а также порядок выполнения домашнего поручения.

Учебный план

№	Темы	1 год обучения, часы	2 год обучения, часы	3 год обучения, часы
«Праздники, которые нас объединяют»				
1.	Первый праздник - день рождения	2		
2.	Праздник мамы, бабушки и дочки	2		
3.	Праздник русского валенка		3	
4.	Праздник Великой Победы		3	
5.	Добрый праздник мамушек и бабушек		3	
6.	Мы встречаем гостей			3
7.	День рождения Дома творчества.			3
«Календарь народных праздников»				
1.	Праздник русской игрушки	2		
2.	Любимый детский праздник - Новый год	2		
3.	Именины осени		3	

4.	Масленица		2	
5.	История Пасхального праздника.		2	
6.	Праздник Рождества	2	-	
7.	Хоровод у русской березки			3
8.	Традиции Рождества			3
9.	Традиции Пасхи			3
«Праздники моей страны»				
1.	9 мая - День Победы	2		
2.	Праздник города Пензы.		2	
3.	Мамин праздник			3
4.	День защитников Отечества			3
5.	Праздник со слезами на глазах			3
Всего		12	18	24

1 год обучения

Учебный план

№	Темы	Всего	Теория	Практика
«Праздники, которые нас объединяют»				
1.	Первый праздник - день рождения	2	0,5	1,5
2.	Праздник мамы, бабушки и дочки	2	0,3	1,7
«Календарь народных праздников»				
1.	Праздник русской игрушки	2	0,5	1,5
2.	Любимый детский праздник - Новый год	2	0,3	1,7
3.	Праздник Рождества	2	1	1
«Праздники моей страны»				
1.	9 мая - День Победы	2	1	1
Всего		12	3,6	8,4

Содержание

Тема 1. Первый праздник - день рождения.

Теория. Что такое день рождения. Мой день рождения. День рождения членов семьи.

Практика. Семейный праздник «День рождения». Подготовка: выбор сказочных персонажей, подбор стихов, текста роли, выбор костюмов, репетиции.

Тема 2. Праздник мамы, бабушки и дочки.

Теория. Дом, семья. «Скучен день до вечера, коли делать нечего».

Практика. Театрализованное действие («Сказка для мамы и бабушки», «Утренняя почта для мамы и бабушки» и т.д.). Подготовка с участием детей: разучивание песен и стихов о маме, бабушке; подготовка ведущих (сказочных персонажей), репетиции, подготовка поздравительных открыток к празднику. /Подарок маме (Н. Бондаренко) Мама поёт (А. Барто) Посидим в тишине (Е.Благинина) Липучка-почемучка (Т. Бокова) Чем пахнет мама (О. Бундур) Кто помогает маме (Н.Волкова) Чудо (И.Гурина) Мама (Г.Демькина) Ты на свете лучше всех (М. Пляцковский) Песни о маме (М.Садовский)/

«Календарь народных праздников»

Тема 1. Праздник русской игрушки.

Теория. История русской народной игрушки (куклы – закрутки, матрешки, дымковской игрушки).

Практика. Рисование, изготовление игрушек. Придумывание сказок, коротких историй, инсценирование сказок.

Тема 2. Любимый детский праздник – Новый год.

Теория. История новогоднего праздника. Новогодние персонажи.

Практика. Новогодний карнавал. Подготовка к Карнавалу: выбор новогоднего персонажа, создание новогоднего костюма, продумывание художественного воплощения образа.

Тема 3. Праздник Рождества.

Теория. Из истории праздника. Знакомство с иконой «Рождество Христово» (с изображением Святого семейства и пастухов).

Символы Рождества – елочка, звездочка, подарки.

Практика. Плоскостной театр «Рождественская елка». Подготовка: разучивание рождественских песен; пастушьих игр, святочных игр, чтение и разучивание стихотворений: С. Черный «Рождественское», А. Фет. «Ночь тиха», Н. Хвостов «Сочельник в лесу», П. Гурьянов «Елочка, здравствуй!», З. Александрова «Птичья елка». Подбор реквизита, костюмов.

«Праздники моей страны».

Тема 1. 9 мая – День Победы.

Теория. История праздника «День Победы». Символы и ритуалы праздника: вечный огонь, минута молчания, парад, возложение цветов к памятникам Победы и воинским захоронениям. История символов праздника «День Победы».

Практика. Линейка памяти. Подготовка: изготовление аппликаций по теме «Вечный огонь», разучивание песен и стихов времен Великой Отечественной войны.

2 год обучения

Учебный план

№	Темы	Всего	Теория	Практика
«Праздники, которые нас объединяют»				
1.	Праздник русского валенка	3	1	2
2.	Праздник Великой Победы	3	1	2
3.	Добрый праздник матушек и бабушек	3	1	2
«Календарь народных праздников»				
1.	Именины осени	3	1	2
2.	Масленица	2	0,5	1,5
3.	История Пасхального праздника.	2	1	1
«Праздники моей страны»				
1.	Праздник города Пензы.	2	1	1
Всего		18	6,5	1,5

Содержание

«Праздники моей страны»

Тема 1. Праздник города Пензы.

Теория. История возникновения и становления города. Название города. Символика.

Практика. Игра по станциям «Мой город». Подготовка: продумывание содержания станций «Культура Пензы», «Природа Пензы и

Сурского края», «Улицы родного города», «Промышленность (О труде людей)», «Художники и поэты», «Народные промыслы», «Герои спорта».

Выставка рисунков о Пензе, составление коллажа «Мой любимый город».

«Календарь народных праздников»

Тема 1 . Именины осени.

Теория. Осенние праздники, приметы. Народные промыслы России: роспись: Гжель, Палех, Городец, Жостово, Абрамцево – Кудринская резьба. Вятские кружева, игрушка (дымковская, филимоновская, абашевская), валдайские колокольчики. Ярмарки и гулянья, ярмарочные развлечения. Цирк. Петрушка — душа скоморошья. Медвежья потеха.

Практика. Праздник «Осенняя скоморошина». Подготовка: разучивание пословиц, поговорок, загадок, народных игр, подготовка кукольного спектакля «Осенняя сказка», изготовление персонажей сказки.

Тема 2. Масленица.

Теория. Как праздновали масленицу на Руси. Масленичное угощение. Понимание пословицы «Хочешь блин да калачи – не сиди на печи». Православное понимание Масленицы (преддверие Великого поста).

Практика. Масленичное гулянье. Подготовка: изготовление «гремелок» (роспись бумажных тарелок, насыпание между ними горошин, сшивание тарелок); изготовление лошадок на палочке; бус из разноцветных крашенных макарон (товары к масленичной ярмарке). Разучивание русских народных песен, традиционных масленичных игр и забав с использованием русских народных инструментов и «гремелок». Украшение головных уборов для мальчиков и девочек к масленичному гулянию.

Тема 3. История Пасхального праздника.

Теория. Беседа о празднике Пасхи. Зачем идти в храм на Пасху. Что значит Христос Воскрес. Пасхальные яички, деревянные, и фарфоровые, и узорные яички, как будто сплетенные из металлических кружев, и яички из ткани, и расшитые бисером, и другие.

Практика. Плоскостной театр «Предание о Марии Магдалине и первом красном пасхальном яичке».

«Праздники, которые нас объединяют»

Тема 1. Праздник русского валенка.

Теория. Русская изба. Печка. Одежда. Обувь. Утварь.

Практика. Фольклорный праздник русского валенка. Подготовка: подбор загадок, конкурсов, игр, разучивание частушек, оформление праздника рисунками.

Тема 2. Праздник Великой Победы.

Теория. Подвиг – служение людям, Отечеству.

Практика. Урок мужества. Подготовка детьми рассказов о подвигах героев в годы Великой Отечественной войны, баллад и песен о героях, выставка рисунков.

Тема 3. Добрый праздник матушек и бабушек.

Теория. Из истории праздника. Значение пословицы «Кто родителей почитает, тот во век не погибает». Основные правила почитания и уважения старших. Что разрушает семью (ссора, непослушание, неправильные поступки, обиды, лень). Что созидает семью (любовь, терпение, уважение, взаимопомощь, нежность). Обычаи и культура поведения дома в праздники и будни

Практика. Большая сюжетная игра «Семейные традиции». Подготовка к игре: придумывание сюжета, правил игры, определение ролей, поиск стихов и песен по теме, выставка семейных реликвий.

3 год обучения

Учебный план

№	Темы	Всего	Теория	Практика
«Праздники, которые нас объединяют»				
1.	Мы встречаем гостей	3	1	2
2.	День рождения Дома творчества.	3	1	2
«Календарь народных праздников»				
1.	Хоровод у русской березки	3	1	2
2.	Традиции Рождества	3	0,5	2,5
3.	Традиции Пасхи	3	1	2
«Праздники моей страны»				
1.	Мамин праздник	3	0,5	2,5
2.	День защитников Отечества	3	0,5	2,5
3.	Праздник со слезами на глазах	3	1	2

Всего		24	6,5	17,5
--------------	--	----	-----	------

Содержание

«Праздник в моей семье»

Тема 1. Мы встречаем гостей.

Теория. Традиции и обычаи гостеприимства у людей разных национальностей. Традиции русского гостеприимства. Угощения.

Практика. Сюжетно - ролевая игра «У самовара». Подготовка к игре: придумывание сюжета, определение ролей, разучивание игр, которые можно провести с гостями праздника.

«Календарь народных праздников»

Тема 1. Хоровод у русской березки.

Теория. Символы России – березка, медведь, матрешка, шапка – ушанка, балалайка, гармонь.

Практика. Праздник русской березки. Подготовка: разучивание народных игр у березки, разучивание русских народных песен.

Тема 2. Традиции Рождества.

Теория. Семейные рождественские традиции. Елка. Рождественская звезда. Подарки волхвов. Вертепный театр.

Практика. Вертепный театр «Рождественская история». Подготовка: изготовление кукол, разучивание ролей, репетиции.

Тема 3. Традиции Пасхи.

Теория. Приготовление к Пасхе. Лестница поста. Что означает слово Пасха. История и традиции Пасхи. Как праздновали Пасху. Как празднуют Пасху в других странах.

Практика. Семейные пасхальные традиции. Праздник «Пасхальный кулич». Подготовка: создание «копилки рецептов и названий пасхальных куличей», подбор пасхальных игр, загадок, стихов, подготовка ведущих праздника, репетиции, подготовка подарков к празднику.

«Праздники моей страны»

Тема 1. Мамин праздник.

Теория. Покровительство в нашем доме: забота друг о друге. Непослушные дети. Как понимать пословицу «Молитва матери со дна моря достанет».

Практика. Подготовка интерактивного спектакля по сказкам «Кукушкины слезы», «Два клена».

Тема 2. День защитников Отечества.

Теория. История праздника. Роль папы и дедушки в доме. «Отец сына не на худо учит».

Практика. Конкурс «А ну-ка, папы и мальчики!». *Подготовка:* стихи и песни о папе, коллаж «папин портрет». Рассказ Е. Носова «Белый гусь» (инсценировка).

Тема 3. Праздник со слезами на глазах.

Теория. Военные события, связанные с Пензой. История появления Бессмертного полка.

Практика. Акция «Бессмертный полк». Подготовка: сбор материала «Наши родственники на войне». Подготовка к участию в Акции «Бессмертный полк».

«Праздники, которые нас объединяют»

Тема 1. День рождения Дома творчества.

Теория. Дом творчества вчера, сегодня, завтра.

Практика. Праздник «День открытых дверей Дома творчества и объединения «Почемучки». Подготовка: экскурсия по ДДТ, знакомство с фотоматериалами (архивом), эстафета добрых дел для Дома творчества.

Условия реализации программы

Данная программа может быть полностью реализована при взаимодействии нескольких факторов:

Научно - теоретического обеспечения

- Изучение и использование в практической деятельности новейшего опыта работы в области иностранных языков.

Организационно-методического обеспечения

- Разработка комплекса учебных и специальных методик преподавания различных модулей;

- Использование уже существующих форм работы;

- Совершенствование форм и методов обучения, применяемых в объединении.

- Регулярное ознакомление с литературой и периодическими изданиями, освещающими преподавание иностранным языком.

Материально-технического обеспечения

- Наличие кабинета, с необходимым набором мебели в соответствии с ростом и возрастом детей,

- увеличенные таблицы с буквами и картинками (азбука и математика),

- географическая карта (физическая),

- магнитная доска,
- разнообразные игрушки,
- картинки животных, насекомых, фруктов, овощей и т.д.,
- дидактические игры, настольно-печатные игры,
- детские книги,
- математические игры, головоломки, логические игры,
- крупный и мелкий конструктор, лото, мозаики,
- картины известных художников,
- компьютер с необходимым набором аудио и видео дисков.
- Методическое обеспечение программы:
- рабочие тетради на каждого ученика;
- раздаточный материал:
- карточки с цифрами
- геометрические фигуры
- счетные палочки
- листы с заданиями
- карточки – обозначения звуков
- цветная бумага и картон

Наличие технических средств обучения.

Наличие современных технических средств.

- Наличие учебно-методических пособий.
- Плакаты и видеофильмы по различным темам.

Кадрового обеспечения

- В объединении работает педагог; консультативную помощь оказывают психолог, педагог-организатор.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Раздел: СМЕКАЛКА

Список литературы для педагога

1. Архипова И. А. Подготовка ребёнка к школе. Екатеринбург, 2014.
2. Альтхауз Д. Цвет, форма, количество. М. Просвещение, 2004.
3. Афонькин С. Ю. Уроки оригами в школе и дома. М., 2015.
4. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. М., 2011.
5. Волкова С. И. Математика и конструирование. М., 2010.
6. Дьяченко О. М. «Чего на свете не бывает?». Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет М., 2011.
7. Ерофеева Т. И. Математика для дошкольников. М., 2012.

8. Завьялова Н. А. Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе. Волгоград, 2014.
9. Остер Г. Задачник. М., 2011.
10. Панчишина В. А. Геометрия для младших школьников. Томск, 2014.
11. Шмаков С. А. Игры – шутки, игры – минутки. М., 1993
12. Никитин Б. П. Развивающие игры. М., 1981.

Список литературы для родителей и детей

1. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки. М., 2015.
2. Маршак С. Я. От одного до десяти. М., Самовар, 2016.
3. Моро М. И. Математика в картинках М., 2015.

Интернет ресурсы

1. Журнал «Дошкольное образование» - <http://dob.1september.ru>
 2. Газета «Дошкольное образование» - <http://best-ru.net/cache/9988/>
 3. Фестиваль педагогических идей - http://festival.1september.ru/2005_2006/index.php?subject=16
- Образовательный портал «Учёба» раздел Дошкольное воспитание - http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm

Раздел: В МИРЕ СЛОВ

Список литературы для педагога

1. Алексеева М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников. – М., 2014.
2. Астахова О. А. Детские загадки в кроссвордах. – М., 2015.
3. Бахтина Е. Букварь для малышей от двух до пяти. М., 2016.
4. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В. По дороге к Азбуке. Пособие для дошкольников. М., 2008.
5. Гаврина С. Е. Буквы и слоги. Тетрадь для дошкольника по обучению грамоте. М., 2008.
6. Гербова С. Е. Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2012.
7. Кислова Т. Р. По дороге к Азбуке. М., 2010.
8. Колесникова Е. В. Звуки и буквы. М., 2009.
9. Климанова Л. Ф. Читалочка. М., 2013.
10. Мали Л. Д. Речевое развитие младших школьников. Пенза, 1993.
11. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград. 2012.

12. Федорин Е. Я учусь читать! М. 2013.

Список литературы для родителей

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте – СПб. : СОЮЗ, 1997. – 96с.
2. Гурович Л.Д. Ребенок и книга, Детство-Пресс, 2004 – 128 с.
3. Карпенко М.Т. Сборник загадок, - М., 2012.
4. Самохин В.Н. Эстетическое восприятие. Вопросы методологии и критики [Текст] / В. Н. Самохин. – М. : Мысль, 1985. – 208 с.
5. Хаткина М.А., Букварь для ребят, девочек и заботливых родителей.- М.: ЗАО БАО-ПРЕСС , 2016г.
6. Чуковский К.И. От двух до пяти. М., 2015.—400 с.

Литература для детей

1. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. В 2 книгах.- М.: Астрель, 2009.

Интернет ресурсы

1. <http://www.solnet.ee/> - интересная и полезная информация для детей, их родителей, педагогов.
 2. <http://www.i-gnom.ru> - информация о познавательном развитии дошкольников.
- http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2211&tmpl=com - Сеть творческих учителей (Дошкольное воспитание и образова

Раздел: ПОЗНАЮ МИР

Список литературы для педагога

1. Агаева Е. Л. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. – М.,2015
2. Азбука нравственного воспитания. – М., 2010
3. Азбука этикета: Книга о том, как себя вести во всех случаях жизни. – Иркутск, 2014
4. Акишкин А. А. Русский речевой этикет. – М., 2016 Афонькин С. Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.,2016
5. Боровкова Е. Б. Формирование нравственного здоровья дошкольников: занятия, игры, упражнения. – М., 2013
6. Виноградова Н. Ф. Моя страна Россия. – М., 2015
7. Годин В. С. Улицы Пензы. – Саратов, 1990
8. 10. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М. , 1989
9. 11. Кондрыкинская Л. А. С чего начинается Родина. – М., 2014

10. 12. 13. Мелихова Г. И. География и ты: Твои первые путешествия. – М., 2015

11. 15. Щуркова Н. Е. Воспитание: новый взгляд с позиции культуры. – М., 1997

Список литературы для родителей и детей

1. Астахов А. П. Первая энциклопедия для настоящих девчонок. – «Современное слово», 2015

2. Лопатина А. Азбука мудростей. Счастье семьи и др. – М., 2009.

3. Мошкова Э. Вежливое слово. Книга для друга. – М., 2014

4. Энциклопедия этикета: правила поведения в обществе и дома. – М., 2016

Раздел: МОЙ ПЕРВЫЙ ПРАЗДНИК

Список литературы для педагога

1. Даль В. Пословицы и поговорки русского народа. М. Эксмо, 2009

2. Ковычева Е. И. Народная игрушка. Владос, 2014

3. Времена года. Стихи русских поэтов М, Самовар 2015

4. Дымковская игрушка. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Альбом для творчества для детей 5-9 лет Мозаика-Синтез, 2016

5. Носов Е. Белый гусь. М. Детская литература. 1976

6. Ирина Токмакова, Сергей Михалков, М. Пляцковский, Г. Ладонщиков, А. Барто и др. С Днем рождения! Стихи и песни. М., Самовар, 2014

7. Поздравляем с Новым годом! Стихи, песни с нотами, загадки, Самовар, 2004

8. 8 Марта. Стихи и песни для детей. М, Самовар, 2006

9. Пляцковский М. Усачев А. Козлов С. И др, Чудо-песенки Самовар, 2015

10. Картушкина М. Ю. Народные праздники в детском саду. Творческий центр, М. 2007

11. Дзюба П. П. Сказка на сцене. Ростов –на – Дону, «Феникс», 2015

12. Стихи и рассказы о маме Михалков С. ., Голявкин В. , Берестов В. Барто А., Успенский Э., Железников В., Драгунский В. И др. Серия: Библиотека начальной школы. АСТ, 2016

13. Тюстин А. В. История Пензы. Причастны. - Пенза, 2009

14. Пензенская энциклопедия. М., Научное издательство «Большая Российская Энциклопедия», 2001.

15. Пенза. Листая старый альбом...Фотоальбом, автор - составитель И. С. Шишкин. Пенза, 2012.

16. Савин О. Пенза литературная. Издательство: Приволжское книжное издательство. 1977

17. Панфилов В. В. Праздничное общение. Праздник и чувство (методическая разработка). — М., ГУ НМЦ СВР ДСМП, 2009. — 25 с.

18. Христос рождается. Рождественский сборник. Издательство Сретенского монастыря, М., 2010,304 с.

19. Христос Воскрес! Пасхальный сборник. Издательство Сретенского монастыря, М., 2011,288 с.

20. Шмаков С. А. Её величество игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей. – М. «Магистр», 1992. – 160

21. Шмаков С.А., Нетрадиционные праздники в школе. Новая школа, 1997 г., 336 стр.,

22. Энтин Юрий,Синявский Юрий, Озорные стихи. М. Самовар, 2016.

23. Энтин Ю. Антошка, готовь к обеду ложку! Самовар, 2010

Список литературы для родителей и детей

1. Даль В. Пословицы и поговорки русского народа. М. Эксмо, 2009

2. Христос рождается. Рождественский сборник. Издательство Сретенского монастыря, М., 2010,304 с.

3. Христос Воскрес! Пасхальный сборник. Издательство Сретенского монастыря, М., 2011, 288 с.

Интернет ресурсы

1. <http://detyam-knigi.ru/>библиотека для детей и родителей.

2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/> Материал из Википедии — свободной энциклопедии

3. <http://ljubimaja-rodina.ru/> Стихи о Пензе и Пензенской области Пензенских поэтов

4. <http://penzacitylibblog.ru/index.php/item/174-biblio-penza>

5. Юраков В. Урок фантазии www.tokyo-express.ru/sovrem-37.html

6. www.litsovet.ru/index.php/author.page?author_id=12923

Пензенский поэт

7. <http://nachalo4ka.ru/> сайт для учителей начальных классов

8. <http://gostika.ru> Интернет база журнала «Чем развлечь гостей»
9. <http://krispen.ru> - библиотека пьес для детей и взрослых.

Приложение 1.

Методика по определению уровня освоения программного материала

1. Развитие внимания

1. За ребенком ведется наблюдение в ходе организации непосредственной образовательной деятельности. При этом:

- на 1 этапе - удерживает внимание на 10-15 мин.
- на 2 этапе - удерживает внимание на 15-20 мин.
- на 3 этапе - удерживает внимание на 20-25 мин.
- на 4 этапе - удерживает внимание на 25-30 мин.

Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

- 1 балл - критерий не проявляется;
- 2 балла - критерий проявляется частично;
- 3 балла - критерий проявляется (согласно норме).

Развитие памяти.

Ребенку предлагается рассмотреть 10-15 картинок или предметов. А затем назвать:

- на 1 этапе - 3-4 из них;
- на 2 этапе - 4-5 из них;
- на 3 этапе - 5-6 из них;
- на 4 этап - 6-7 из них.

Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

1. балл - задание не выполнено,
2. балла - задание выполнено с помощью взрослого;
2. балла - задание выполнено правильно и самостоятельно.

Развитие восприятия.

Оценивается знание ребенком формы, цвета и размера в соответствии с возрастом.

Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

- 1 балл - критерий не проявляется;
- 2 балла - критерий проявляется частично;
- 3 балла - критерий проявляется (согласно норме).

Развитие воображения

Ребенку предлагается выполнить: на 1 этапе - «Преврати кружочек», на 2 этапе - «Придумай игру», на 3 этапе - «Дорисуй элемент», на 4 этапе - «Сочини сказку». Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

- 1 балл - задание не выполнено,
- 2 балла - задание выполнено с помощью взрослого или не полностью;
- 3 балла - задание выполнено правильно и самостоятельно.

Развитие мышления.

Ребенку предлагается выполнить ряд заданий:

1. «Чего не хватает на рисунке?»
2. «Что лишнее на рисунке?»
3. «Раздели на группы и назови одним словом»
4. «Сложи картинку»
5. «Что перепутал художник?»
6. «Продолжи ряд»
7. «Заплатки к коврикам»
8. «Что сначала, что потом?»
9. «Так бывает или нет?»

Наполняемость заданий должна соответствовать возрасту учащихся на каждом этапе реализации программы, при этом их количество не сокращается.

Например, при выполнении задания «Сложи картинку», на 1 этапе предлагается составить картинку из 4 частей, на втором - из 6 частей, на 3 - из 8 частей, на 4 - из 10 частей.

Оценивание проходит по трехбалльной системе:

- 1 балл - задание не выполнено,
- 2 балла - задание выполнено с помощью взрослого;
- 3 балла - задание выполнено правильно и самостоятельно.

Общий уровень усвоения программы:

2,45 - 3 балла — высокий уровень

1,9 - 2,4 - средний уровень

1,85 и ниже — низкий уровень

Данная диагностика носит рекомендательный характер, позволяет оценить общий уровень развития познавательных процессов дошкольников.

Все результаты заносятся в сводную таблицу в начале и в конце года. Сравнение первоначальных и итоговых результатов позволяет оценить уровень усвоения программного материала на каждом этапе реализации программы.

Использование хороводных игр как формы диагностики.